



# "אורות הפרשה" עלון פרשת השבוע כיתה קטנה אבל גדולה!



בס"ד ♦ שבת קדש פרשת במדבר ♦ ב' סיוון תשע"ג ♦ עלון מספר 34

זמני השבת – שעון קיץ		
מוצ"ש	הד"נ	
20:06	18:50	ירושלים
20:08	19:06	תל אביב
20:09	18:58	חיפה
20:06	19:04	באר שבע

העלון יוצא לעילוי נשמת חיילי צה"ל שנפלו על קידוש השם ה"ד

## "הגאווה וההכנעה" - הרב צחור נועם

בפרשת השבוע נאמר: "שאו את ראש כל עדת בני ישראל למשפחתם לבית אבותם במספר שמות כל זכר לגלגלתם". והנה באם נשים לב נמצא ששמות ראובן שמעון גד מנשה מלאים, ויש שמות שחסרים אות בשמם, ויש לברר מהו החיסרון הזה שנראה בשמם. ולבאר, מצינו בדברי רבי דב בער, שאחד מהמקושרים אליו היה בעל ממון רב, ולפתע ירד מנכסיו עד שנעשה עני מרוד, והלך אל רבי דב בער ושאלו לסיבת הדבר. והשיב לו, שעד כה היית בבחינת צפון וזהו העושר ועתה אתה בבחינת דרום זו החכמה, ועל כן ירדת מנכסיך. ואמר האדמו"ר מקאמרנא זיע"א, ששמע מזקנו המהר"א, כי באמת כשמתקרבים אל הצדיק יש צורך גדול להיות בהכנעה ובביטול ממש, וצריך להתקשר באהבה גדולה, ובכוח מידה זו הכל באחדות, והשפע הוא בגשמיות ורוחניות. אלא, שיש המתקשרים אל הצדיק ולא מתבטלים, וכל התקשרותם הוא לתנות לפניו צרותיהם ומכאוביהם, ומשום ששומעים הם ממנו דברי חכמה, הרי נמשכים הם אליו, וחכמת אמת "מאין תמצא", ועל כן נטייתם משתנית ל"דרום" בחינת חכמה, ואין יכולת ל"צפון" בחינת העושר להיות באחדות, כרחוק צפון מדרום. כי בכל זמן שיש גאווה והתנשאות, ובפרט כאשר באים אצל הצדיק ומחזיקים בשלהם, הרי מעוררים הם את מידת הגבורות, שלשם מה באו הם אל הצדיק, ועל כן הקב"ה מביאם אל הביטול, "העני חשוב כמת", בכדי שיחזרו למעמדם הראשון אם יהיו חכמים להיטיב דרכם.

כי עיקר שלמות האדם הוא בביטול ממש, לעמוד בניסיונות של חרפות וביזיונות וחלישות הדעת ככל שיהיה, כי בכך זוכים לקדושה המאירה, אור השכינה. כי הגאווה היא עבודה זרה ממשית, וע"י חכמה גדולה שאדם משיג ומתגאה שהצליח במעשיו, זו חכמה רעה לבעליה, והוא כנרמז בפרשת האזינו "עם נבל" שהגאווה שבו מביאתו לבחינת "ולא חכם".

ותקנת אלו שמתוך מרירות שבו ומתוך הייסורים והחרפות יראה ויבין "כי לי הכסף ולי הזהב אמר ה'" – וידע כי יש בו בחינות של רע שמתמסר ליצרו ולתאוותיו, אפילו שהנה השיג כמה השגות רוחניות, ומצוותיו חלקם עדיין הולכים ל"עבדים ושפחות", ועדיין לא השלים לעשות רצון בוראו. וירגיל עצמו להתבטל בביטול גמור עד התפשטות הגשמיות בזמן התפלה לכל הפחות ובקריאת שמע, ויביט במילים שמוציא בפיו ויבין בפנימיותו "מה נורא המקום הזה ואנכי לא ידעתי" – היינו שעדיין לא ידעתי את "אנכי הו"ה אלהיך" ויתבייש וידום, ועל ידי זה יעלה מעלה ויגבר על מידת גאוותו החולה ושב ורפא לו.

# למשפחת כיתה ט/3 שלוחה ברכת שבת שלום

יו"ל ע"י כיתה ט/3 ישיבת ירושלים לצעירים מחזור מ"ט תשע"ג כל הזכויות שמורות

באחת מנסיעותיו של הרה"ק האמרי אמת מגור זצ"ל לארץ ישראל בשנת תרצ"ב, הצטרף אליו גם חתנו הר"מ לוי זצ"ל. הנסיעה היתה דרך היבשה ברכבת מוורשה עד וינה וקונסטנטינופול ומשם לביירות עד שהגיעו לחיפה. הר"מ לוי התכונן לברר עם האדמו"ר זצ"ל הרבה עניינים השייכים לאגודת ישראל, אך האדמו"ר כדרכו נטל עמו לנסיעה את ספרי שיעוריו וכל הדרך הגה בתורה כאילו הוא בביתו, ולא היה באפשרותו של הר"מ לוי לפרוס את בעיותיו. רק פעם אחת הפסיק מלימודו בעת שנכנסה לקרון אישיות נכרית. הגוי ניגש אל הרבי ושאלו האם יש בורא עולם. בוודאי! ענה. והיכן הוא, שאל הנכרי. והיכן איננו?! סיים האדמו"ר את השיחה וחזר לספריו. ואף בימי זקנותו וחולשתו, גודל התמדתו בלימוד התורה לא ידע אח ורע. מספרים, שפעם אחת כאשר אירעה הפסקת חשמל בביתו בירושלים, פגש בנו כ"ק מרן אדמו"ר ה"בית ישראל" ז"ע באחד החסידים באותו רגע שנפסק החשמל ואמר לו: הנך יכול לעלות לבית אבא מיד ולראותו כבר יושב ולומד על יד נר דלוק. סיפר החסיד ר' לייב איזנר ז"ל, כי נכנס פעם לחדרו של הרבי שלא בזמן קבלת הקהל כדי להזכיר בדחיפות מישהו אצל הרבי. ואמנם ענהו הרבי, אך תיכף ומיד רץ ללמוד בבהילות. דבר זה עשה עלי רושם לזמן רב - העיד המספר.

באחת מנסיעותיו הארוכות התעכב פעם בקראקא. בחצר הבית שם שהה, התאסף ובא קהל יהודים גדול שחפץ לראותו ולהתברך על ידו. אך הרבי ביקש מש"ב ר' יודיל קמינר ז"ל (שלימים גר בבני ברק), שיביא לו גמרא והחל ללמוד בעמקות ובקול כהרגלו. בחלוף כמה רגעים בלבד, הפסיק את לימודו באמרו: ה"עולם" מחכה בחוץ. ומיד יצא לקראתם. זמנו היה כה מחושב, עד שאמרו עליו שבעת עלייתו בסולם שבחדר הספרים להוריד ספר מאצטבה עליונה, היה נוטל עמו ספר קטן פתוח לעיניו בו.

**הדרכת התפלה וחלקיה - סידור עולת ראי"ה**

כי צריך שהשכל יתפשט בפעולותיו יותר מן ההרגש, עד שיהי יכול לחדש בה דבר מצד השכל הברור, מלבד ההרגשה הפנימית, ואז יצרך עם המחודש השכלי את ההרגשה הטובה הפנימית הטבעית, להתפלל ברגשי קדש.

ועל זה אמר ר' זירא יכילנא לחדושי בה מלתא (שם), כי גודל ההרגש לא מנע אצלו את השכל מתת תנובתו לפי מצב היום והשעה. אמנם כיון שהשכל סוף כל-סוף איננו כ"כ טבעי כמו ההרגש, על כן אמר מסתפינא דילמא מיטרידנא, ואמשך אל המושכלות יותר מכפי שאוכל להמשיך את רגש הלב הפנימי עליהם, ובזה אצא מתכונת התפלה. על כן הניח מקום להרגש הטוב לבדו, בצירוף השכל המתלואה עמו, מבלי להרחיב יותר את השכליות בעת שליטת ההרגש הטוב. ושם "קבע" כולל כל אלה השלשה. כי חסרון ההכרה הפנימית יוכלל בשם קבע, מפני שאינו מקבל שינוי כפי חילוף רגשות האדם. הרגש הטבעי לבדו יקרא קבע, מפני שעכ"פ הוא קבוע בטבע הנפש, משא"כ עבודת השכל שצריך לקנותה בהשלמה בחירת. וצמצום השכל לצרפו ג"כ רק כפי ערך ההרגשה הטבעית יקרא ג"כ בשם קבע, מפני שעכ"פ איננו מתפשט חוץ מגבול התכונה הטבעית של הנפש, שהוא קבוע ועומד.

1. באיזה שם נוסף נקרא חומש במדבר ומדוע?
2. מאיזה גיל נפקדו: א. בני ישראל. ב. שבט לוי?
3. עיין ברש"י וענה מדוע בני לוי נפקדו בנפרד?
4. באיזה כינויים נקראים נשיאי השבטים?
5. מי כונה בפרשתנו "נשיא הנשיאים"?
6. א. מאיזה גיל התחילו הלויים לעבוד? ב. באיזה גיל יצאו לפנסיה?
7. מה היה מספרם הכולל של בני שבט לוי?
8. מה שמות בני קהת?
9. א. באיזה צד חנו משה אהרון ובניו ב. אלו שבטים חנו בצד זה ג. מה לומדים מכך?
10. א. באיזה צד חנו בני קרח? ב. אלו שבטים חנו בצד זה? מה לומדים מכך?

**"שמירת הלשון" - הלכות לשון הרע, כלל ד', סעיף ז'**

הענין שצריך לדון לכף זכות הוא דווקא באיש שמנהגו להתחרט על חטאיו. אבל אם בחנת את דרכו, כי אין פחד אלוהים לנגד עיניו, כמו הפורק עול מלכות שמיים או שאינו נזהר מעברה אחת, אשר כולם יודעים שזה עבירה. בכזה מקרה מותר לספר גנותו ולהכלימו בין בפניו ובין שלא בפניו. ואם יש מעשה שיש כף זכות וכף חובה, צריך לדונו לכף חובה, כיון שהוחזק לרשע גמור בשאר עניניו. ורבותינו אמרו "לא תונו איש את עמיתו", עם שאיתך בתורה ומצוות, אבל רשע מותר להכלימו במעלליו ולשפוך בוז עליו.

**הדעות ועדכונים**

שבת פרשיות במדבר - שבת ישיבה  
 החזרה לישיבה - יום א' 08:30

הורים יקרים  
 ניתן להקדיש עלונים ושיעורים לע"נ קרוביכם ע"ה  
 שיעורים קבועים בפ"ש ובמוסר מועלים לאתר כל שבוע בימי חמישי.  
 האזנה נעימה.

העלון יוצא לעילוי נשמת בחורי הישיבה שנרצחו ערב ר"ח אדר ב' תשס"ח הי"ד