



"אורות הפרשה"

עלון פרשת השבוע
כיתה קטנה אבל גדולה



בס"ד ♦ שבת קודש פרשת תרומה ♦ ו' אדר תשע"ג ♦ עלון מספר 26

זמני השבת – שעון חורף

מוצ"ש	הד"נ	ירושלים
18:03	16:50	תל אביב
18:05	17:05	חיפה
18:03	16:55	באר שבע
18:05	17:05	

העלון יוצא לעילוי נשמת חיילי צה"ל שנפלו על קידוש השם ה"ד

משנכנס אדר מרבין בשמחה של מצווה

"הארון נושא את נושאי" – הרב צחור נועם

"בְּטִבְעַת הָאָרֶן יְהִיו הַבַּדִּים לֹא יִסְרוּ מִמֶּנּוּ" [שמות כ"ח]

הוראה זו, שבדי הארון לא יסורו מטבעותיו, אינה רק המלצה אלא היא מצות לא תעשה. על פי הפסוק "לא יסרו מִמֶּנּוּ" אמרה הגמרא (יומא עב, א): "המסיר בדי ארון - לוקה". אזהרה זו מנה גם הרמב"ם בספר המצוות בכלל תרי"ג המצוות. ויש לשאול מה לנו אם יהיו הבדים בארון לא יסורו ממנו, ומה גריעותא יש במידה ויסורו מן הארון וישמו בו בעת נסיעת המשכן? ועוד ביתר שאת אזהרה זו מיוחדת היא לבדי הארון ולא שמענו כמותה בנוגע לבדי השולחן או לבדי המזבח. ואם כן, מה משמעות העובדה שבדי הארון יהיו מצויים דרך קבע בטבעות הארון?

הנה פועל האדם בחיי העוה"ז על פי מידת ההצטרפות. ועמל ימים ולילות אחר פרנסתו, ומשקיע רבות בחינוך ילדיו לעבודת ה'. אך לא אחת מרוב טורח, עמל, ויגיעת המעשה, אינו שם אל ליבו כי מעשיו מתברכים ומושגחים על ידי בורא העולם, שבחסדו משפיע עליו בני חיי ומזוני, ולא מרוב טובה שעשה, אלא בעבור "כי ידעתיו למען אשר יצוה את בניו ואת ביתו אחריו ושמרו דרך ה' לעשות צדקה ומשפט..". [בראשית י"ח]. ובודאי, אנו שומרי התורה והמצוות, ששים בליבנו על שזכינו להיות מקושרים אליו יתברך, ומגדלים את בנינו ובנותינו בדרך ה', "לעשות צדקה ומשפט". "אך אליה וקוץ בה", שבכוח ההרגל פיננו אינו מלא שירה כים, להודות ולהלל בכל עת ורגע, על מה שניתן לנו ולא בזכות.

והוא אשר באה התורה ללמדנו מהוראה זו, "בְּטִבְעַת הָאָרֶן יְהִיו הַבַּדִּים לֹא יִסְרוּ מִמֶּנּוּ", "שהארון נושא את נושאי" [במדבר רבה ד', כ', סוטה לה ע"ב]. לכאורה נראה שנושאי הארון הם אלו שהולכיהו במסעותיהם, ולא היא. הארון מקום השראת השכינה הוא זה שנשא את נושאי. הבה, נקבל על עצמנו לומר תודה לאל עליון, בלב שלם: "אלו פיננו מלא שיקה פים ולשונינו רנה פהמון גליו וּשְׁפֹתֵינוּ שָׁבַח כְּמִרְחֵבֵי רִקִיעַ וְעֵינֵינוּ מְאִירוֹת כְּשֶׁמֶשׁ וְכִכְרֵחַ וְיָדֵינוּ פְרוּשׁוֹת כְּנִשְׂרֵי שָׁמַיִם וְרַגְלֵינוּ קְלוֹת כְּאַיִלוֹת אֵין אֲנַחְנוּ מְסַפִּיקִים לְהוֹדוֹת לְךָ ה' אֱלֹהֵינוּ וְאַלֵּהֵי אֲבוֹתֵינוּ וְלִבְרַךְ אֶת שְׁמֶךָ עַל אַחַת מֵאֲלֹף אֲלֹף אֲלֵפֵי אֲלֵפִים וְרַבֵּי רַבּוֹת פְּעָמִים הַטּוֹבוֹת שְׁעֵשִׂית עִם אֲבוֹתֵינוּ וְעִמָּנוּ". שבת שלום.

למשפחת כיתה ט/3 שלוחה ברכת שבת שלום

הסיפור לשבת – ויקחו לי תרומה

מסופר על המגיד מדובנא שפעם הוצרך לעשות מגבית עבור דבר חשוב. וכולם תרמו בעין יפה, ובין הקהל היה עשיר מופלג שלא הסכים לתרום כלום. לפני שנפרד מהם הרב, אמר לאותו עשיר: "אשריך שאתה מזומן לחיי עולם הבא!" התפלא אותו אדם: "מדוע ועל מה?" ענה הרב ואמר לו: "ברצוני לספר לך סיפור. לפני שנים היה עשיר מופלג שלא הפריש צדקה כל ימי חייו. לפני שנפטר ציוה שיקברו את כל הכסף שלו יחד עמו, ואכן כך היה. כשעלה לבית דין של מעלה שאלוהו מדוע לא קיימת מצוות צדקה? ענה: אומר לכם את האמת, היו הרבה קבצנים ולא יכולתי לדעת מי באמת עני ומי לא, לכן בקשתי שיקברו את הכסף וזהב עמי, בכדי שכעת תאמרו מי הם העניים ויתנו להם כל ממוני. אמרו בבית דין של מעלה נבדוק אם יש עוד שני אנשים שעשו כמותך, אז מגיע לך עולם הבא. וכשבדקו מצאו שיש עוד אדם כמוהו, ושמו קרח שנבלע באדמה יחד עם כל רכושו". כעת המשיך הרב לומר, "כנראה שאתה תהיה האדם השלישי שיבלע כספו וזהבו עמו ותהיה בעולם הבא של קרח". דברי הרב נגעו ללבו של העשיר ותרם סכום הגון עבור צדקה וזיכה את עצמו לחיי העולם הבא. וככל שאדם ירבה בצדקה כך יתרבה ממונו, כמו שאמרו חז"ל "אם רואה אדם שמזונותיו מצומצמין יעשה מהן צדקה וכל שכן כשהן מרובין".

חוד הפרשה

1. "וזאת התרומה אשר תיקחו מאיתכם זהב וכסף ונחושת". מה רמז במילים זהב, כסף ונחושת?
2. מדוע נכלל הזהב בתרומה?
3. שלוש פעמים כתובה המילה תרומה בפתיחת הפרשה. מדוע?
4. ממני נתנו תרומה. קצץ זנבי ותקבל זוחל ארסי. מי אני?
5. "ועשו לי משכן ושכנתי בתוכם". א. מה הקושי הלשוני? ב. מהי משמעותו?
6. מה ההבדל הלשוני בצווי לעשיית הארון לעומת יתר הכלים במשכן?
7. "ועשו ארון... ויצקת לו ארבע טבעות זהב". מה מרמזים ארבעת הטבעות?
8. איזו צורה היתה לכרובים? (רש"י)
9. "ונתת על השולחן לחם-הפנים". א. מה משמעות השם פנים? ב. כמה ככרות היו? ג. מה היה הנס בלחם זה?
10. איזה פתגם מפורסם נלמד מהגביעים ומה משמעותו?
11. כמה יריעות היו: א. במשכן? ב. באוהל?
12. "ויקחו לי תרומה". ציין חמש מילים נרדפות למתנה.
13. אילו כלים במשכן נעשו מיקשה אחת?
14. אני נמצאת על הארון. קפד זנבי תקבל מקום ישוב, קפד זנבי תקבל חלק מסכ"ום. מי אני?
15. א. מהו שש? ב. את מי הלבישו בגדי שש?

מתוך דברי הראי"ה זצ"ל – מחיית עמלק חדש

הרב אברהם יצחק הכהן קוק ידוע כמחדש חידושים נפלאים בכל חלקי התורה. הוא היה פילוסוף דתי על כל המשתמע מכך. כך נהג בסוגיית "מחיית עמלק" (מצווה מן התורה). בחלק ב' של "אורות הקודש" (שנערך על ידי תלמידו המובהק דוד הכהן הנזיר) הוא כותב פלא פלאים שכזה. "כשאנו מתבוננים על האגדה האומרת "מבני בניו של המן למדו תורה בבני ברק" (גיטין נ"ז ב) אנו חודרים לעומק החסד, שאין לנו להסחף בזרם של שנהא גם על האויב היותר נורא (עיין פרי צדיק סימן ד בד"ה ובגמרא) ומזה אנו דנים דין קל וחומר לאותם שהם גורמים לנו צער בדעותיהם וענייני הריסה שלהם, בשביל מטרות טובות לפי דעתם, וקל וחומר כשהמטרות הטובות הן יוצאות מן הכוח אל הפועל, ועושות דברים טובים ומתוקנים. אף על פי שעם הטוב יש בו גם כן רע וקלקול אין הרע מבטל את הטוב".

מחיית עמלק בעיניו של הראי"ה הינה מורכבת מאד והוא מבהירה: "מידת האהבה השרויה בנשמת הצדיקים, היא כוללת את כל הברואים כולם, ואינה מוציאה מן הכלל שום דבר ולא עם ולשון ואפילו עמלק אינו נמחה כי אם "מתחת לשמיים" (שמות י"ז י"ד; דברים ל"ה י"ט) אבל על ידי הזיכרון מתעלה הוא לשורש הטוב אשר הוא מעל לשמיים ונכלל הוא באהבה העליונה אלא שצריך כח גדול וטהרה עצומה ליחוד נשגב זה".

(הרב אברהם יצחק הכהן קוק, מדות הראי"ה, ע"מ צד"ה ערך אהבה סעיף ו)

"שמירת הלשון" – הלכות לשון הרע, כלל ג', סעיף ח'

"ואפילו במקום שהכף חוב מכריע יותר, שמצד הדין אין איסור כל כך אם יכריעוהו לכף חובה, היינו לענין שיוסכם בעיני עצמו עליו שעשה שלא כדיון. אבל אין למהר לילך ולבזותו אצל אחרים".

הודעות ועדכוניס

שבת פרשת תרומה – שבת ישיבה
החזרה לישיבה – בשעה 08:30

הורים יקרים

ניתן להקדיש עלונים ושיעורים לע"נ קרוביכם ע"ה

שיעורים קבועים בפ"ש ובמוסר מועלים לאתר כל שבוע בימי חמישי. האזנה נעימה.

העלון יוצא לעילוי נשמת בחורי הישיבה שנרצחו ערב ר"ח אדר ב' תשס"ח הי"ד

י"ל ע"י כיתה ט/3 ישיבת ירושלים לצעירים מחזור מ"ט תשל"ג כל הזכויות שמורות